EL MONJE LOCO
presenta:
DELIRIUM TREMENS: 4a PARTE
EL LÍMITE DE LA ANGUSTIA
No 111
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

EL MONJE LOCO
AAAAAAAAAAAAAAAUUUU!!!
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.
Dibujó: Carlos Moro
Escenografía: Juan Rangel José Barradas
Colaboraron: Patricia Moro Blanca Moro
LOS AMIGOS INSEPARABLES DEL MONJE, ANSIOSOS DE ESCUCHARLO, VAN TOMANDO SUS LUGARES.
LA LECHUZA SE AGITA NERVIOSA AL ESCUCHAR LAS FÚNEBRES CAMPANADAS...
EN ESE INSTANTE, ROMPE LAS TINIEBLAS LA LUZ DEL CIRIO Y SE ESCUCHA LA CONOCIDA CARCAJADA...
ES... ¡EL MONJE LOCO!
JA JA JA
JA... JA... JA... ¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! ¡EL FINAL DE... "DELIRIUM TREMENS", CAPÍTULO QUE SE TITULA "EL LÍMITE DE LA ANGUSTIA"!

"RETROCEDAMOS UN POCO: EL GUSTO POR LA BEBIDA DEL ABOGADO ANDY STOKER, LE ACARREA CONSECUENCIAS FUNESTAS.
"LA POLICÍA LO ACUSA DEL ASESINATO DE DOS MUJERES; UNA DE ELLAS, GINGER, SU AMIGA Y VECINA.
"PERO AFORTUNADAMENTE LAS PRUEBAS PRESENTADAS POR EL DOCTOR MATUS, LO LIBRAN DE TODA CULPA.
"ANDY NO ESTÁ SEGURO DE SU INOCENCIA... UNOS GUANTES HECHOS DE PIEL HUMANA, REGALO DE UN AMIGO, LO HACEN DUDAR.
"ESOS GUANTES ESTÁN MALDITOS... EN SU OBSESIÓN RECURRE AL ALCOHOL... Y BEBE... BEBE... HASTA PROVOCAR EL TERRIBLE DELIRIUM TREMENS.

"PASAN LOS DÍAS; LOS ATAQUES CESAN, PERO SU CEREBRO QUEDA LESIONADO.
"SUFRE DESMAYOS Y PÉRDIDAS DE LA MEMORIA. SU SOCIO , EL ABOGADO MARK, LE OFRECE SU CASA DE CAMPO.
"EN ELLA RECOBRA LA SALUD. CONOCE A UNA VECINA DE MARK, LA BELLA LETY, Y SE CASA CON ELLA. DECIDE VIVIR EN EL CAMPO Y COMPRA UN MOLINO.
"UNA NOCHE PIERDE EL SENTIDO. CUANDO LO RECUPERA VE CON HORROR QUE HA MATADO A SU CAPATAZ NAT.
"PIENSA ENTREGARSE A LA POLICÍA, PERO NO QUIERE PERDER A LETY Y... CALLA.

"DESDE ESE MOMENTO SU PENSAMIENTO LO TORTURA.
"¡ AQUELLOS GUANTES LO HAN CONTAMINADO! SUS MALDITAS MANOS PUEDEN ATACAR A SU ESPOSA...
" Y SU PRESENTIMIENTO SE HIZO REALIDAD. NOCHES MÁS TARDE, EL MAL REGRESÓ. AL VOLVER DE UN DESMAYO, VIO A SU ADORADA LETY MAL HERIDA...¡ ÉL HABÍA SIDO!"
SÍ, ÉL LA HABÍA HERIDO CON UN CUCHILLO...JA...JA...JA... TRAS UN LARGO RATO, LA LLEVÓ JUNTO A LA PILA.
LE LAVÓ LA HERIDA DEL CUELLO. ERA APENAS UN RASGUÑO...JE..JE...JE... ANDY LLORÓ DE ALEGRÍA...ESTABA VIVA. JA...JA...JA...SU ESPOSA ESTABA VIVA.

"AL SENTIR EL FRÍO DEL AGUA, LETY VOLVIÓ EN SÍ.
"SU VOZ ERA DÉBIL, TEMBLOROSA.
ME DESPERTÉ Y LO VI INCLINADO SOBRE MÍ, EN LA CAMA. VESTÍA ALGO OSCURO Y BRILLANTE...
...COMO TU PIJAMA. CREÍ QUE ERAS TÚ. ESTABA OSCURO Y POR ESO NO LE VEÍA EL ROSTRO.
LUEGO ME ATACÓ CON UN CUCHILLO. GRITÉ Y HUYÓ. CREO QUE ME DESMAYÉ.
"QUISO CONFESARLE TODO, PERO LAS PALABRAS SE NEGABAN A SALIR. ¿COBARDÍA? ¿EGOÍSMO? NO PODÍA SOPORTAR LA IDEA DE PERDERLA.
¡TRATÉ DE MATARLA! ¿SERÁ LA PRÓXIMA VEZ? ¡OH, NO, DIOS MÍO!

ME DESPERTÉ CUANDO GRITASTE Y VI AL HOMBRE HUIR. LO PERSEGUÍ, PERO DESAPARECIÓ.
VOY A LLAMAR A UN DOCTOR.
NO HAY NECESIDAD; MI HERIDA ES MUY LEVE.
SERÁ MEJOR QUE LLAMES A LA POLICÍA.
¿A...LA...POLICÍA? ¡SÍ, CLARO!
"POR UN MOMENTO DUDÓ. TEMÍA ENCARARSE A LA JUSTICIA; TENÍA...MIEDO.
"LLAMÓ A LA OFICINA DEL JEFE DE LA POLICÍA DEL LUGAR, Y LE RELATÓ TODO.
ESPÉREME, IRÉ PARA ALLÁ; MI AMIGO EL DOCTOR MATUS ACABA DE LLEGAR. ÉL ATENDERÁ A SU ESPOSA.
¡EL DOCTOR MATUS!

VIENE A INVESTIGAR EL ASESINATO DE MI CAPATAZ. ¡ESTOY PERDIDO!
"SÍ, EL DOCTOR MATUS LO RECONOCERÍA Y SE ACORDARÍA DE LOS ASESINATOS DE GINGER Y SU TÍA.
CLAP
"NO DEBERÍA MOSTRAR TEMOR.
YA VIENE EL DOCTOR.
LO ACOMPAÑA EL JEFE DE LA POLICÍA...HAN DE SER ELLOS.
RIIIIIIIINN
"EL INTERROGATORIO DEL JEFE FUE BREVE; MATUS CALLABA, ATENTO SÓLO A LA CURACIÓN DE LETY.
¿DE QUÉ ALTURA ERA POCO MÁS O MENOS?
¡DE LA MÍA!

¿CÓMO LO SABE SI ESTABA OSCURO?
PORQUE EL HOMBRE PASÓ CERCA DE MÍ.
"DE PRONTO EL DOCTOR MATUS HIZO UNA PREGUNTA QUE DESCONCERTÓ A ANDY.
¿CÓMO SIGUE, ABOGADO?
"LO QUE ÉL TEMÍA. MATUS SE ACORDABA DE ÉL.
ME REFIERO A SUS ATAQUES DE AMNESIA.
PUES...HACÍA TIEMPO QUE NO LOS SUFRÍA, HASTA ESTOS ÚLTIMOS DÍAS.
¿TIENE ALGUNA PREOCUPACIÓN?
"LO MIRABA CON SUS BRILLANTES Y PROFUNDOS OJOS.
TODO MARCHA BIEN. ESTOY ESPERANDO UN PRÉSTAMO DE CIEN MIL DÓLARES PARA MEJORAR MI NEGOCIO.

¿DEJÓ SU CARRERA PARA CONVERTIRSE EN UN CAMPESINO?
ASÍ ES, DOCTOR.
TENGO VARIOS ASUNTOS AQUÍ. SI SUFRE OTRO ATAQUE, LLÁMEME.
GRACIAS, DOCTOR.
MAÑANA VISITARÉ A SU PADRE. VEREMOS CÓMO VA ESA SALUD.
YO TAMBIÉN IRÉ A VERLO. CREO QUE NO ESTÁ BIEN.
"CUANDO SE RETIRARON...
¿CONOCÍAS AL DOCTOR MATUS?
SÍ, SIEMPRE QUE VIENE, ATIENDE A PAPÁ. SOMOS AMIGOS.
"ESA NOCHE, ANDY NO PUDO DORMIR.
SON AMIGOS... CREO QUE ESTO NO VA A TERMINAR BIEN.

"AL DÍA SIGUIENTE...
DESPÍDEME DE LETY; TENGO QUE ESTAR EN LA CIUDAD HOY EN LA MAÑANA.
DEJÉ TU MALETA SOBRE LA CAMA; SI QUIERES, PASA POR ELLA. TIENES LLAVE.
NO URGE. BUEN VIAJE, MARK.
"AL LLEGAR LA NOCHE...
VOY A PASAR LA NOCHE EN CASA DE MI PADRE; CREO QUE ESTÁ MUY MAL.
SI NECESITAS ALGO, LLÁMAME.
"ANDY PENSÓ QUE TENÍA TIEMPO DE IR A LA CASA DE SU SOCIO.
"CAMINARÍA Y DESPUÉS PODRÍA DORMIR MEJOR. ERA UNA NOCHE CLARA, SIN LUNA.
"RECORDABA CON GUSTO SU PASO POR ESE CUARTO.
¿QUÉ TENDRÉ GUARDADO EN ESA MALETA? ¡VEREMOS!

AQUÍ HE DE TENER LIBROS Y ROPA INTERIOR.
"DE PRONTO, SU MANO ENTRÓ EN CONTACTO CON ALGO QUE ESTABA EN UN RINCÓN...
¡OH!
"LA RETIRÓ PRECIPITADAMENTE, COMO SI HUBIERA TOCADO UNA SERPIENTE VENENOSA.
¡LOS GUANTES!
¡MALDITOS GUANTES!
"POR LARGO RATO QUEDÓ COMO IDIOTIZADO. CAMINÓ LENTAMENTE HACIA LA COCINA, ENCONTRÓ LO QUE BUSCABA... Y EMPEZÓ A BEBER GRANDES TRAGOS... JE... JE... JE...

"CUANDO TERMINÓ HASTA LA ÚLTIMA GOTA DE LA BOTELLA, SALIÓ AL CAMPO...
¡SANTO DIOS! ¡TENGO HAMBRE!
"CAMINÓ SIN RUMBO. AL RECONOCER EL LUGAR EN DONDE SE ENCONTRABA... TEMBLÓ.
"ESTABA EN EL SITIO DONDE MATARON A NAT.
LA LUNA EN CRECIENTE SÓLO PROYECTABA UN PÁLIDO RAYO DE LUZ.

"SUS OJOS RECORRIERON EL APACIBLE CAMPO DE TRIGO.
"DIO UN PASO HACIA ATRÁS, Y EL TERROR SE ABATIÓ SOBRE ÉL.
¡NOOO!
"EN EL LUGAR DONDE ANTES ESTUVO EL CUERPO DEL INFORTUNADO CAPATAZ VIO UNA FIGURA DE PIE.
¡NAT!
"DIO UNOS PASOS HACIA LA SILUETA; SENTÍA AHOGARSE.
¡NO SE ACERQUE! ¡DE LO CONTRARIO, DISPARARÉ!

"LAS PALABRAS DEL HOMBRE ESTABAN LLENAS DE TERROR; PERO...NO ERA LA VOZ DE NAT.
SOY ANDY STOCKER. ¿QUIÉN ES USTED?
ABE PORTIS, SEÑOR ANDY.
"AVANZÓ HACIA ANDY, Y ÉSTE PUDO VER EL ROSTRO MORENO DEL AYUDANTE DEL CAPATAZ.
¿QUÉ HACE AQUÍ, SEÑOR ANDY?
¡LE HAGO LA MISMA PREGUNTA! AHORA QUE NAT HA MUERTO, USTED OCUPA SU PUESTO. ¿QUÉ HACE AQUÍ?
"AL PRONUNCIAR ESTAS PALABRAS, ANDY SINTIÓ UN LIGERO MAREO. ESCUCHABA UN RUIDITO DENTRO DE SU CEREBRO. ¡ESTABA POR SOBREVENIRLE OTRO ATAQUE!
CLINC
CLINC
CLINC
CLINC
CLINC

NO PODÍA CONCILIAR EL SUEÑO PENSANDO EN NAT. USTED SABE QUE ÉRAMOS AMIGOS.
SE ME OCURRIÓ PENSAR QUE TAL VEZ EL ASESINO...
CLINC
CLINC
"EL CAMPESINO SE DETUVO... ASOMBRADO, MIRABA A SU PATRÓN.
¡DEBO IRME!
CLIC
CLIC CLIC
CLIC
CLIC
CLINC
CLINC
"DENTRO DE UN MINUTO O DOS, YA NO SERÍA DUEÑO DE SUS ACTOS.
CLINC
CLINC
CLINC
CLINC
"TRONABA SU CEREBRO. VEÍA LA FIGURA EXTRAÑA DEL AYUDANTE, EL ONDULANTE CAMPO DE TRIGO, EL RESPLANDOR DE LA LUNA... DESPUÉS..."
CLINC
CLINC
CLINC

A LA MAÑANA SIGUIENTE, DESPERTÓ EN SU ALCOBA; ESTABA VESTIDO.
SUS IDEAS ERAN CONFUSAS. RECORDABA EL CAMPO DE TRIGO, AL AYUDANTE ABE, Y LOS GUANTES... JA... JA... JA...
"COMO SIEMPRE QUE VOLVÍA DE SUS ATAQUES, NO RECORDABA MÁS.
¿Y LETY?... ¡ AH! SÍ, ESO ERA... SE FUE A CASA DE SU PADRE.
"TENÍA QUE IR AL MOLINO, SE ASEÓ Y SE PUSO ROPA LIMPIA...
"DE PRONTO, LA PUERTA SE ABRIÓ Y ESCUCHÓ LOS MENUDOS PASOS DE SU ESPOSA...
¡ HAN ASESINADO A ABE PORTIS !

¡ESTÁ HORRIBLEMENTE DESPEDAZADO EN EL MISMO LUGAR DONDE MATARON A NAT!
"LA NOTICIA NO SORPRENDIÓ AL ABOGADO; SABÍA QUIÉN ERA EL ASESINO.
REGRESA CON TU PADRE; POR LA NOCHE IRÉ A VERLOS.
¡CUÍDATE, AMOR MÍO! ¡UNA FIERA ANDA SUELTA!
"SUS PENSAMIENTOS ERAN TRISTES. ARREGLARÍA SUS NEGOCIOS Y DESPUÉS SE ENTREGARÍA A LA POLICÍA..
"AL VER EL CUERPO DE ABE, SINTIÓ UNA DESCARGA ELÉCTRICA EN EL CEREBRO.
EN ESTA OCASIÓN, MIS MANOS NO ESTABAN ENSANGRENTADAS... ¿POR QUÉ?

"PUDO CONTROLARSE Y VOLVER A CASA.
MI BOCA ESTABA LIMPIA; NO ME PUSE LOS GUANTES.
"PERO ALGO LE INTRIGABA: ERA MÁS DE MEDIODÍA Y LA POLICÍA NO HABÍA IDO A VISITARLO.
"AL LLEGAR LA NOCHE, REGRESÓ A LA CASA DE SU SOCIO MARK.
VOY A DESTRUIR PARA SIEMPRE ESOS MALDITOS GUANTES.
DEJÉ LA PUERTA ABIERTA, Y LA LUZ ENCENDIDA; ¡QUÉ RARO!
"TOMÓ LA MALETA Y LA LLEVÓ AL CAMPO; HIZO UN GRAN HOYO Y LA ENTERRÓ. DE PRONTO...
¿QUÉ ESTA USTED HACIENDO, SEÑOR ABOGADO?
¡EL DOCTOR MATUS!

PUES... PUES... ENTERRANDO LA BASURA. NO HAY QUIÉN LA RECOJA.
ES USTED MUY SENSIBLE. ¿LLORA AL ENTERRAR DESPERDICIOS?
CREO QUE TENGO UN POCO DE CATARRO.
¡COMPRENDO! DEBIERA USAR ALGO PARA PROTEGERSE CONTRA EL POLVO, QUE ESTÁ CARGADO DE MICROBIOS.
VOY A VER AL PADRE DE LETY; SIGUE DELICADO, Y QUIERO HABLAR CON ÉL Y CON ELLA.
"EL MÉDICO DIO MEDIA VUELTA, DE PRONTO; Y SE ALEJÓ POR EL BOSQUE."
CONQUE ME ESTÁ ESPIANDO, ¿EH? ESTÁ CONVENCIDO DE QUE YO SOY EL ASESINO.

ANDY PERMANECIÓ LARGO RATO MIRANDO EL SITIO POR DONDE SE HABÍA IDO EL DOCTOR.
SE LE OCURRIÓ PENSAR QUE MATUS LO IBA A DENUNCIAR; QUE LE DIRÍA A SU ESPOSA QUE ÉL ERA LA FIERA... JA... JA... JA...
NO, NO HARÁ ESO. NO SE LO PERMITIRÉ, AUNQUE TENGA QUE MATARLO.
¡LETY NO LO SABRÁ NUNCA! ¡CUALQUIER COSA MENOS ESO!
"PRONTO ALCANZÓ A MATUS...
¡MATUS, ESPERE!

"LE CORTÓ EL PASO ANTES DE QUE PUDIERA LLEGAR A LA PUERTA.
¿QUÉ LE PASA, ANDY?
¡USTED NO VA A ENTRAR ALLÍ! ¡NO VOY A DEJARLE!
YO HAGO, GENERALMENTE, LO QUE ME DA LA GANA.
¡ESTA VEZ NO.
NO PODRÁ USTED IMPEDÍRMELO, ABOGADO. LO SIENTO MUCHO, PERO...
"NO TERMINÓ LA FRASE... SUS PENETRANTES OJOS VIERON MÁS ALLÁ DE ANDY; ÉSTE SE DESPLOMÓ CUANDO ALGO LE GOLPEÓ EL CRÁNEO.
TUD

"CUANDO PUDO VER DE NUEVO, NO SUPO SI LO HACÍA CON LOS OJOS O CON LA MENTE.
"HABÍA OÍDO DECIR QUE HABÍA UNA DELGADA CAPA ENTRE LA LOCURA Y LA RAZÓN.
"DESDE EL LUGAR DONDE ESTABA, VIO AL DOCTOR MATUS, TIRADO EN EL PISO DE CEMENTO; PARECÍA MUERTO.
FRAGIL
FRAGIL
"SINTIÓ VOLVERSE LOCO CUANDO VIO TAMBIÉN A SU ESPOSA, ATADA Y AMORDAZADA.
"DE LAS SOMBRAS DEL SÓTANO SURGIÓ ALGO... ERA UNA BESTIA HIRSUTA Y MONSTRUOSA.

¡UN HOMBRE LOBO! ANDY SINTIÓ QUE SE HUNDÍA EN ABISMOS DE LOCURA. ¡EL DELIRIUM TREMENS REGRESABA! ANDY, HOMBRE, CONTEMPLABA AL OTRO ANDY, AL ANDY QUE SENTÍA HAMBRE... AL ANDY... HOMBRE LOBO...
FRAGIL
FRAGIL

"EL ANDY HAMBRIENTO SE ACERCÓ A LETY.
"UNA MANO ENFUNDADA EN PIEL HUMANA, ALZÓ EL CUCHILLO SOBRE LA PALPITANTE CARNE DE LA GARGANTA DE LETY...
"ANDY HOMBRE EXTENDIÓ LAS MANOS COMO PARA ASIR POR LA GARGANTA AL ANDY LOBO...
CRAS

"LOS TROZOS DE VIDRIO CORTARON LAS MUÑECAS DE ANDY HOMBRE, PERO NO SINTIÓ EL DOLOR. . .
"SÓLO SABÍA QUE NADA SE INTERPONDRÍA ENTRE ÉL Y AQUELLA OTRA PERSONALIDAD.
"LA PERSONALIDAD CON LA QUE IBA A ACABAR DE UNA VEZ PARA SIEMPRE.
"LA LUCHA TENDRÍA QUE SER A MUERTE. . .
FRAGIL

"VIO EL DESTELLO DEL CUCHILLO QUE LA BESTIA LLEVABA EN LA MANO.
"EL CUCHILLO VOLÓ POR EL AIRE.
"TODO QUEDABA REDUCIDO A UN ANDY CONTRA OTRO ANDY. UNO DE ELLOS DEBÍA PERECER.
"ANDY SE DIO CUENTA DE QUE NADIE PODRÍA VENCER A AQUEL MONSTRUO.
"LUCHABAN ABRAZADOS Y SE MOVÍAN DE UN LADO PARA OTRO. CAÍAN Y SE VOLVÍAN A LEVANTAR.

"ANDY HOMBRE ESTABA PERDIDO; LA FUERZA DE LA BESTIA ERA TERRIBLE.
AGG
"QUEBRÓ LA TENAZA QUE LE ESTRANGULABA, Y VIO QUE LA BESTIA RETROCEDÍA...
TUD
"...SE LE DOBLABAN LAS PIERNAS Y CAÍA AL SUELO. EN SEGUIDA..."
¡BONITA PELEA, ABOGADO! SIENTO NO HABER RECOBRADO EL CONOCIMIENTO ANTES. UN MOMENTO MÁS Y LO HUBIERA MATADO A USTED.
PERO SIEMPRE TRAIGO A MANO ESTA PLUMA FUENTE. ES UNA ARMA QUE DISPARA DARDOS CARGADOS DE EPIVAL.
UN NARCÓTICO MUY PODEROSO... LOGRÉ ENSARTAR UN DARDO EN LA PIERNA DE ESE HOMBRE.
¿QUIÉN ES ESE HOMBRE?

TOMÓ EL MODELO DE SU ROSTRO PARA HACER ESTA MÁSCARA.
¡ES MARK!
USTED NO PADECÍA DE AMNESIA. ÉL PONIÁ ESTUPEFACIENTES EN SUS COPAS.
¿POR QUÉ HACÍA ESO?
QUERÍA QUEDARSE CON SUS NEGOCIOS, COMO YA SE HABÍA QUEDADO CON EL PRÉSTAMO DE CIEN MIL DÓLARES. LO ESTABA VOLVIENDO LOCO CON ESE CUENTO DE LOS GUANTES...
QUERÍA MATAR A SU ESPOSA PARA QUE USTED FUERA ACUSADO DE ESE DELITO.
PERO AHORA... ¡EL HOMBRE LOBO HA SIDO VENCIDO!
Y SUS BOCAS SE UNIERON EN UN LARGO Y PROLONGADO BESO. PRONTO ESCUCHARÁN OTRA HISTORIA QUE LOS DELEITARÁ TANTO O MÁS QUE ÉSTA. JA...JA...JA...
FIN

¡Tenga cuidado!...

Si usted es nervioso...

puede morir cuando lea...

“La Cabeza de la Bruja”

Una historieta de terror sobrenatural, que aparecerá a partir del miércoles 21 de enero, dividida en los siguientes espeluznantes capítulos:

1º – El Cofre Enjoyado
2º – La Casa Diabólica
3º – Vuelta a la Vida
4º – El Ataque de los Zombies

“La Cabeza de la Bruja”

Es otra extraordinaria narración de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas

REVISTAS POPULARES $1.00 m.n.

EL MONJÉ LOCO – Año III – Nº 111 – 14 de enero de 1970.–DELIRIUM TREMENS (4ª parte): EL LIMITE DE LA ANGUSTIA.–D.R. © 1969.–REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.–Revista semanal.–Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.–Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.–Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.–Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.–Precio al Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.–Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.–Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA